



Les forêts communales sont devenues sources de déficit

Politique de promotion du bois-énergie

Recours accru aux importations en CH

CONFERENCE SUR LA VALORISATION DU BOIS ET GAZEIFICATION

ET SI L'AVENIR DU BOIS ETAIT LE GAZ NATUREL ?

Dr. Favre Pascal, Ingénieur-Physicien EPFL

CONFERENCE SUR LES ENERGIES LIBRES

CECI POURRAIT ETRE UNE **INCROYABLE ALTERNATIVE ECONOMIQUE**

Démonstration par M. F. André, Ingénieur agronome

Jeudi 8 septembre 2016 à 20h00
Casino du Brassus
Entrée Libre

Association « Eoliennes, vraiment ? » - Case postale 50, CH-1342 Le Pont
eoliennesvraiment@gmail.com - www.eoliennesvraiment.ch - CCP : 14-174224-9



vivanglais

L'anglais vivant pour vos enfants

L'anglais pour vos enfants

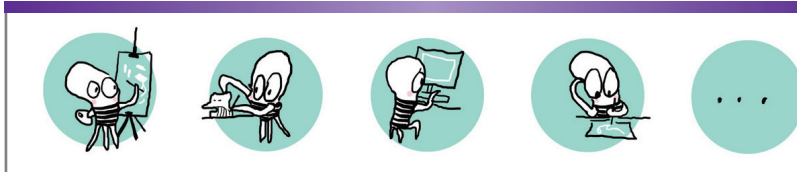
Méthodes adaptées aux enfants dès 3 ans

Avant l'école enfantine	dès 3 ans
Jusqu'en 8 ^{ème}	dès 4 ans
Cours pour débutants	dès 12 ans

NOUVEAU: également pour les adultes cours débutant

Yverdon - Vaulion - Vallorbe - Vallée de Joux

virginie@vivanglais.ch – www.vivanglais.ch
024 453 16 00



PROGRAMME DES COURS DE DESSIN 2016-2017

Cher tout le monde,
J'ai le plaisir de vous présenter le programme des cours de dessin qui auront lieu au Brassus, à la route du Risoud 23 à partir de cette semaine. N'hésitez pas à vous inscrire en cours de route!
Pour plus d'information, voir le communiqué de presse.
A bientôt!

L'atelier de Lydie



EN SOUVENIR DE

Déjà 15 années,
c'était le 30 août 2001...

De tous ceux qui t'aime
en vérité.

Ton grand

Vis avec passion.

FEUILLE D'AVIS
DE LA VALLÉE DE JOUX

LE BRASSUS

Rebecca Reymond

Les Mollards-des-Aubert: une maison à remonter le temps



La journée de portes ouvertes a rassemblé les amis de la famille de Pierre Aubert, mais aussi des amoureux de nature et de patrimoine, qui ont suivi attentivement la visite des lieux et les explications des travaux prévus dans la maison.

Samedi dernier, les membres de la fondation Les Mollards-des-Aubert faisaient visiter les ateliers du peintre et graveur Pierre Aubert, dernier habitant de cette bâtisse du 18^e siècle située au-dessus du Brassus, restée authentique et témoignant de la vie de nos ancêtres.

Planté au milieu des pâturages, au calme et à l'abri des vents, à 1300 mètres d'altitude, Les Mollards-des Aubert est un ensemble de bâtiments unique. A mi-chemin entre Le Brassus et le Col du Marchairuz, il abrite 300 ans d'histoire qui se laissent lire facilement, puisqu'il a été préservé depuis plus d'un demi-siècle de toute transformation.

«C'est un endroit qu'il faut venir voir», annonce Nelly de Tscharnier, présidente de la fondation «Les Mollards-des-Aubert». Le domaine, classé monument d'intérêt régional constitue un témoignage unique, étant la dernière demeure d'altitude habitée à l'année de tout le Jura suisse.

Des vacances à remonter le temps

La Fondation «Les Mollards-des Aubert» rêve d'un grand avenir pour cet endroit. D'une restauration authentique du bâtiment, qui mettra en valeur le travail de l'artiste Pierre Aubert, qui en a été le dernier occupant. Elle veut aussi faire revivre les lieux, en accueillant des hôtes souhaitant s'immerger dans les conditions de vie de nos ancêtres selon le projet «Vacances au cœur du patrimoine». A mi-chemin de sa restauration, les travaux aux Mollards-des-Aubert sont actuellement en suspens et la Fondation en attente de nouveaux fonds: 1,2 million de francs sont encore nécessaires pour achever l'entier du projet, qui comprend le toit, la façade sud-ouest, l'aménagement du rez-de-



Nelly de Tscharnier, présidente de la fondation depuis 2014 et auparavant préfète de Nyon, dans l'atelier de Pierre Aubert, pièce maîtresse de la maison des Mollards

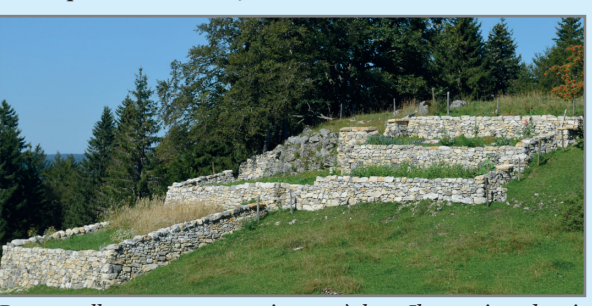


Christiane Beetschen, ancienne présidente de la fondation, accueille les visiteurs

chaussée, autant de travaux soumis à des contraintes multiples en raison du site naturel protégé sur lequel se trouve le bâtiment. «Si tout se passe comme prévu, le premier appartement sera prêt fin 2018», conclut Nelly de Tscharnier.

Des cultures à 1300 mètres d'altitude

Pour l'heure, c'est aux alentours de la ferme que des améliorations ont été apportées. Depuis 2014, les terrasses d'origine, envahies par la végétation, sont en piteux état et ont été totalement refaites. Des murs en pierres sèches ont été rebâti au même endroit, pour que les cultures puissent jouir d'un ensoleillement idéal. «A 1300 mètres d'altitude, ça pousse super bien», s'enthousiasme Sandrine Jutzeler, biologiste et membre du conseil de fondation des Mollards-des-Aubert, ravie de se connecter avec des pratiques anciennes et de raconter l'exigence de la vie quotidienne du 19^e siècle. Cette année, elle a semé



De nouvelles terrasses en pierres sèches. Il en existe depuis des générations dans cette demeure d'altitude historiquement habitée à l'année et visant l'auto-suffisance alimentaire.



La biologiste Sandrine Jutzeler a réhabilité les terrasses de culture jouxtant la maison des Mollards

FEUILLE D'AVIS
DE LA VALLÉE DE JOUX

LE SENTIER

Carmen Mora

La nuit du Double: chaleur, set et match!



Jonas Reymond, Florent Pousset et Navin Cerutti, tous joueurs de tennis «s'amuse bien, c'est cool il y a une bonne ambiance, ça permet de voir des gens qu'on n'a pas vus depuis longtemps»

Jeudi 25 août a eu lieu la traditionnelle Nuit du Double organisée par le Tennis Club Le Sentier. De 8 à 77 ans et plus, tous étaient invités à venir taper quelques balles. Et par une astucieuse organisation, toutes les classes d'âge étaient mélangées.

Il faisait encore très chaud en cette fin de journée, le soleil brillait encore de mille feux mais ça n'a pas rebuté les amateurs de tennis en double. Jeunes et moins jeunes s'affrontent au hasard des tirages au sort: les équipes changent à

chaque fois et chaque partenaire est le fruit du hasard. Peut-être un poil aidé quand celui-ci sort deux jeunes contre deux moins jeunes, ceux-ci sont intervertis, pour être conformes à l'esprit du club. Anthony Dubée est le professeur de tennis du Club et s'occupe de plus de 70 jeunes inscrits «une moitié a déjà le niveau pour jouer avec des adultes, avec cette nuit du double, ils ont l'occasion de se mesurer et prendre de l'expérience, mais attention, le niveau minimum est de savoir taper des balles de fond de cours». Quand il y a un junior dans un des doubles, ce sont les balles



Des doubles de tous âges

plus molles qui sont utilisées «plus lentes, elles rebondissent moins haut mais sont adaptées aux enfants». «Ici on les prend dès 5 ans, dès la 1-2P, on fait beaucoup de jeux, on travaille la coordination, c'est très ludique» poursuit-il. L'école est complète et il y a même une liste d'attente» donc le but de la nuit du double n'est pas d'attirer plus de candidats au club, «c'est de faire vivre le club, on fait aussi des camps en été et en hiver, en été c'est multi-activités, on mixe avec du canoë, de la voile».

Ce fut une belle soirée de tennis, avec de bons moments et des rires partagés, pas seulement dans les courts. Tous attendent impatiemment l'année prochaine.

IMPRIMERIE BAUDAT - L'ORIENT - www.baudat-favj.ch - www.favj.ch